

В. П. ГАЕВСКОМУ

26 февраля 1851. Петербург

Ваш хваленый друг Серов взялся написать статью об опере¹ (что и было причиною, что я отказался от статьи Каменского), вызывался писать о театре, — а между тем вот уже 26-е число, а я не имею от него ни строки. Поторопите его.² Я могу ждать еще дня три.

Весь Ваш

Н. Некрасов.

26 ф(евраля)

На обороте:

Его высокоблагородию Виктору Павловичу Гаевскому.

От Некрасова.

Примечания

Подлинник: РНБ, ф. 171 (В. П. Гаевского), № 198, л. 8—9.

Впервые: Собр. соч. 1930, т. V, с. 160.

Год определяется по письму А. Н. Серова Гаевскому от 27 февраля 1851 г. (РНБ, ф. 171, N 256, л. 9. — Указ. Р. Б. Заборовой).

¹ Речь идет о статье А. Н. Серова «Итальянская опера в Петербурге. Сезон 1850—1851» (С, 1851, № 3).

² Гаевский на следующий день напомнил Серову о необходимости скорейшего представления статьи в редакцию «Современника». В ответом письме Гаевскому Серов сообщал: «Сегодня же утром, не получивши Ваших напоминаний, я отвез Некрасову статью об итальянской опере» (РНБ, ф. 171, № 256, л. 9. Письмо от 27 февраля 1851 г.).